

*a cappella* Chor Zürich **50** Jahre

Amir Tiroshi, Leitung

Renaissance-Bläser-Ensemble

# Jubilate!

Palestrina · Pärt · Distler · Avni

Zürich, Kirche Neumünster  
Mittwoch, 07. Dezember 2022, 19.30 Uhr

Rheinfelden, Stadtkirche St. Martin  
Samstag, 10. Dezember 2022, 19.30 Uhr

Egg (ZH), Reformierte Kirche  
Sonntag, 11. Dezember 2022, 17.00 Uhr

*Eintritt frei – Kollekte*

# Jubilate!

Klangliche Transparenz, Farbenreichtum und Harmonie: Seit 50 Jahren schafft der A Cappella Chor Zürich magische Klangmomente. Mit seinem feierlichen Jubiläumsprogramm schlägt der Chor einen Bogen zwischen Renaissancemusik, die er seit seinen Anfängen pflegt, und zeitgenössischen Klängen, mit denen er sein Repertoire in den letzten zehn Jahren stets erweitert hat. Im Zentrum steht die Messe *Ave regina coelorum* von Giovanni Pierluigi da Palestrina, die nuancen- und ausdrucksreich die Himmelskönigin preist. Sie tritt in einen spannungsvollen Dialog mit Vertonungen von Psalmtexten aus dem 20. Jahrhundert, die lobend und feiernd, zart und jubelnd vielschichtige Stimmungen schaffen.

G. Pierluigi da Palestrina (1525 – 1594)	Messe <i>Ave regina coelorum</i>
Arvo Pärt (*1935)	Da pacem Domine Cantate Domino
Hugo Distler (1908 – 1942)	Singet dem Herrn ein neues Lied
Zvi Avni (*1927)	Mizmorei Tehilim

## Instrumentalstücke für Renaissance-Bläser

Indrė Kučinskaitė : Zink · Adrian King, Keal Couper, Iris Tjoonk: Posaune

Mit Ihrer Spende oder einem Beitrag an die Kollekte (Richtwert 40 Franken) ermöglichen Sie unsere Konzerte. Wir danken Ihnen herzlich!

## Konzerte 2023

Freitag, 2. Juni, Kappel am Albis – Lange Nacht der Chöre

Samstag, 1. Juli & Sonntag, 2. Juli, im Raum Zürich

Sonntag, 24. September, Kappel am Albis – Konzertreihe «Musik und Wort»

a-cappella-chor.ch      IBAN CH02 0900 0000 8002 7804 6



Wir danken für die Unterstützung:

**MIGROS**  
kulturprozent

**SAUTERCOPY**

*Wir sind mehr als drucken.*